

ГКС(К)ОУ общеобразовательная школа – интернат № 3

«Утверждаю»

Директор школы-интерната

_____Л.И.Колпащикова

от « » _____ 2013г

Рабочая программа

по литературному чтению

1 класс

Составители: Чуешкова Л.А.

Захарова В.И

Пояснительная записка

Рабочая программа по литературному чтению составлена на основе Примерных программ начального образования ФГОС, авторской программы по литературному чтению В.А.Горецкого, В.А.Кирюшкина, А.Ф.Шанько

В 1 классе на курс «Литературное чтение» отведено 136 часов. В первом полугодии предмет изучается в курсе «Обучение грамоте» (5 часов в неделю) и обеспечивается учебником «Логопедический букварь» (Н.Крылова, И.Писарева, Ипатова Н.). С апреля предмет изучается в курсе «Литературное чтение» (5 часов в неделю) и обеспечивается учебником «Родная речь» (авторы Л.Ф.Климанова, М.В.Голованова, В.Г.Горецкий).

Обучение чтению проводится в первом классе в течение 8 месяцев. В течение этого времени ведётся работа по развитию фонематического слуха детей: обучению их первоначальному чтению, расширению и уточнению представлений детей об окружающей действительности в ходе чтения, организации экскурсий, наблюдений, обогащению словаря учащихся и развитию речи.

Обучение первоначальному чтению осуществляется на основе современного варианта аналитико-синтетического метода, который учитывает новейшие данные лингвистической, педагогической и методической науки, носит воспитывающий и развивающий характер, обеспечивает интенсивное речевое развитие учащихся и высокий уровень сознательности чтения, речи. На уроках дети учатся делить предложения на слова, слоги на звуки, устанавливать порядок следования звуков в слове, связь между звуками. Они учатся обозначать звуки буквами, составлять и читать слоги и слова, овладевают процессом сознательного, правильного и плавного слогового чтения предложений и связных текстов.

В период обучения грамоте уделяется большое внимание умению различать и устанавливать их взаимосвязи и последовательность; совершенствованию речевого аппарата учащихся и выработке отчётливого и достаточно громкого правильного произношения слов, слогов, звуков.

На уроках обучения грамоте развивается умение слушать, осмысленно и полно воспринимать речь окружающих. Дети учатся говорить перед классом – отвечать на вопросы учителя, пересказывать прочитанное, рассказывать о своих наблюдениях за изменениями природы и характера труда людей в разное время года, содержании детских книг, отдельных иллюстраций, репродукции картин и т. д.

В процессе проведения занятий по обучению грамоте у школьников формируется первоначальный навык чтения как один из важнейших видов речевой деятельности. В 1 классе овладевают сознательным, правильным, плавным слоговым чтением, элементарными умениями и навыками работы с текстом и книгой.

В период обучения грамоте получает дальнейшее развитие связная речь учащихся, повышается культура их речевого общения.

Совершенствованию звуковой, произносительной речи учащихся, устранению недочётов произношения уделяется постоянное внимание как на уроках обучения грамоте, так и на других занятиях в процессе общения с детьми.

Знания и умения, полученные учащимися на уроках обучения грамоте, применяются ими в процессе коллективного чтения – рассматривания детских книг на специальных занятиях внеклассным чтением.

Требования к развитию речевых умений и навыков

при работе с текстом в 1 классе.

Развитие навыка чтения

Сформировать основной способ чтения – чтение целыми словами – за счёт перечитывания текста с различными заданиями, а также путём целенаправленных упражнений, направленных на развитие приёмов чтения, чтения словами с ориентировкой на знак ударения, за счёт установки на целостное и одновременно дифференцированное восприятие буквенного состава слова.

Обучать шёпотному чтению как переходной форме к чтению про себя.

Развивать навык правильного осознанного чтения текста.

Упражнять в темповом чтении отрывков из произведений, учить соотносить темп чтения с содержанием прочитанного.

Развитие речевых умений.

Тренировать выразительно читать целыми словами, передавая при чтении различные интонации в зависимости от речевой задачи.

Учить озаглавливать текст, разбивать его на части с помощью картинного плана. Выделять в тексте опорные слова (с помощью учителя) для составления пересказа. Передавать впечатления от прочитанного своими словами. Находить в тексте слова для составления коллективного описания предметов, ситуации или героя.

Основные требования к уровню подготовки по литературному чтению оканчивающих 1 класс

ЗУН	УЧЕБНЫЕ ДЕЙСТВИЯ	Универсальные учебные действия
<p>К концу первого класса обучающиеся должны знать:</p> <ul style="list-style-type: none">▪ критерии выразительного чтения;▪ интонационные особенности произведения: тон, тембр, ритм;▪ тексты художественной литературы, рекомендованные программой для изучения;▪ законы русской речи и этикетные нормы в ситуациях общения между собеседниками.	<p>Членение речи на предложения, предложения на слова, слова на слоги с использованием графических схем.</p> <p>Формирование навыков чтения целыми словами. Ответы на вопросы по содержанию текста, нахождение в нем предложений подтверждающих устное высказывание.</p> <p>Прогнозирование текста по названию.</p>	<p>Познавательные Общеучебные действия</p> <ul style="list-style-type: none">• Умение осознано строить речевое высказывание в устной форме;• Выделение познавательной цели;• Выбор наиболее эффективного способа решения;• Смысловое чтение; <p>У П логические Д</p> <ul style="list-style-type: none">• Анализ объектов

<p>уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ выразительно читать небольшие по объему художественные тексты; ▪ интонировать наизусть стихи; ▪ отвечать на вопросы к текстам, выполнять творческие задания; ▪ читать вслух незнакомый несложный текст целыми словами: <p>I полугодие. Плавное слоговое чтение слов, предложений, коротких текстов с изученными звуками и обозначающими их буквами.</p> <p>II полугодие. Правильное, плавное слоговое чтение с элементами чтения целыми словами небольших текстов со всеми буквами алфавита. Соблюдение пауз, отделяющих одно предложение от другого, передача интонации и настроения при чтении.</p>		<ul style="list-style-type: none"> • Синтез как составление частей целого; • Доказательство; • Установление причинно-следственных связей; • построение логической цепи рассуждений <p>Коммуникативные УУД</p> <ul style="list-style-type: none"> • Постановка вопросов; • Умение выражать свои мысли полно и точно; • Разрешение конфликтов. • Управление действиями партнера(оценка, коррекция) <p>Регулятивные УУД</p> <ul style="list-style-type: none"> • Целеполагание; • Волевая саморегуляция • Прогнозирование уровня усвоения • Оценка; • Коррекция <p>Личностные УУД</p> <p>Смыслополагание</p>
---	--	---

Перечень учебного оборудования и наглядных пособий

	Наименование объектов и средств материально-технического обеспечения
	<p>Учебно-методические комплекты по литературному чтению для 1-4 классов (программы, учебники, рабочие тетради и др.) Стандарт начального образования по литературному чтению. Примерная программа начального образования по литературному чтению.</p>
	<p>Наборы сюжетных картинок в соответствии с тематикой, определенной в стандарте начального образования по литературному чтению и в программе обучения (в том числе в цифровой форме). Словари (по возможности всех типов) по литературному чтению.. Репродукции картин и художественные фотографии в соответствии с содержанием</p>

	<p>обучения по литературному чтению (в том числе в цифровой форме). Детские книги разных типов и жанров из круга детского чтения. Портреты поэтов и писателей (персоналия в соответствии с Обязательным минимумом).</p>
	<p>Аудиозаписи художественного исполнения изучаемых произведений. Видеофильмы, соответствующие содержанию обучения (по возможности). Слайды (диапозитивы), соответствующие содержанию обучения (по возможности) Мультимедийные (цифровые) образовательные ресурсы, соответствующие содержанию обучения (по возможности)</p>